



# TH LANGS SKOLE

*Et godt sted at lære og være*

## Tilsynserklæring for skoleåret 2022/2023 for Th. Langs Skole:

### 1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 743017	Skolens navn: Th. Langs Skole
----------------------	----------------------------------

### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Marieke Brinck

### 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
20-02-2023	3. klasse	Idræt	Praktiske/musiske fag	Marieke Brinck
20-02-2023	7. klasse	Tysk	Humanistiske fag	Marieke Brinck

20-02-2023	8. klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Marieke Brinck
17-03-2023	1. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Marieke Brinck
17-03-2023	2. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Marieke Brinck
17-03-2023	9. klasse	Kultur	Humanistiske fag	Marieke Brinck
17-03-2023	4. klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Marieke Brinck
17-04-2023	9. klasse	Matematik	Naturfag	Marieke Brinck
17-04-2023	5. klasse	Kultur	Humanistiske fag	Marieke Brinck
17-04-2023	6. klasse	Blok	Praktiske/musiske fag	Marieke Brinck

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

I dette skoleår har jeg besøgt TH Langs tre gange, og det er lykkedes mig at observere undervisning i alle skolens klasser. Jeg har set undervisning inden for alle fagområder, dog primært det humanistiske og det praktisk-musiske. Som forberedelse til mine besøg har jeg oftest læst i fagets årsplan for derved at få en idé om, hvilket forløb den observerede undervisning relaterede til.

I forbindelse med besøg i undervisningen er det oftest lykkedes mig at snakke med lærerne om undervisningens intention, valg af materialer, undervisningsmetoder og elevernes faglige niveau med henblik på at kunne vurdere, om undervisningen står mål med Folkeskolens Fælles mål. Derudover har jeg haft møder med skolens leder, observeret elever i frikvarterer og snakket med eleverne om undervisningen og om det at være elev på TH Langs.

## 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

## 3.1 Uddybning

#### 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

##### 4.1 Uddybning

På mine besøg har jeg set en del undervisning inden for det humanistiske fagområde. Jeg har snakket med lærerne om valg af materialer, om elevernes niveau og håndteringen af differentieringsopgaven. I undervisningerne har jeg set elever, der i høj grad har haft det faglige niveau, der skulle til for at kunne løse de stillede opgaver og svare på spørgsmål - enten mundtligt eller skriftligt. Jeg har set mange elever vise interesse og nysgerrighed for at lære mere. Undervisningen har fundet sted i miljøer, hvor eleverne turde spørge om hjælp, når der var noget, de ikke forstod.

Eksempler på undervisning inden for det humanistiske fagområde har jeg bl.a. fra observation af undervisning i tysk og kulturfag (historie, samfundsfag og religion), der følger herunder. Eksemplerne fra danskundervisningen, har jeg valgt at placere senere i rapporten.

Tysk i 7. klasse startede i rundkreds, hvor alle elever på skift skulle præsentere deres sidemakker. Læreren indledte og inspirerede eleverne med, hvad indholdet kunne være og hvilke tyske ord, de kunne bruge. Efter denne runde, hvor stort set alle elever bidrog med input, skulle eleverne hver for sig skrive tre udsagnsord og bøje dem. Der var arbejdsro, og eleverne forsøgte hver for sig at udføre den stillede opgave. I den næste del af lektionen blev eleverne inddelt i grupper, hvor de først skulle vælge et emne (skoven, vejret, mode) og derefter finde billeder og forskellige tyske navneord, udsagnsord og tillægsord, der knyttede sig til emnet. Opgaven skulle munde ud i et storyboard med små tekster til billederne. Denne valgfrihed medførte et fint engagement, og eleverne syntes, det var "en sjov opgave".

I denne lektion i Kulturfag skulle 5. klasse fortsætte et forløb om vikingerne og deres færden rundt omkring i verden. Eleverne skulle i makkerpar efter læsning af to tekster indtegne de steder, hvor vikingerne har været og de ruter, som vikingerne sejlede - både krigsskibenes og handelsskibenes ruter. De to lærere gik rundt og hjalp. I løbet af lektionen fik de fleste elever læst teksterne og fået et indtryk af, hvor mange steder vikingerne plyndrede. Nogle elever fik også indtegnet handelsruterne.

Kulturfag i 9. klasse er et fag, hvor historie, samfundsfag og religion indgår. I denne lektion skulle eleverne lave den sidste forberedelse af deres fremlæggelser, som ville finde sted i den efterfølgende lektion. Eleverne var blevet inddelt i grupper og havde valgt at fordybe sig i enten: Besættelsen eller Ungdomsoprøret. Nogle grupper arbejdede koncentreret for at blive færdige. Andre grupper var stort set færdige med forberedelsen, så jeg brugte muligheden for at snakke med dem. De syntes, at det var sjovere at arbejde på denne måde, mere projektorienteret. De mente, at det kunne der godt være meget mere af i løbet af 9. klasse. De syntes, det var rart, at de selv kunne vælge mellem nogle emner, "så var man ligesom mere motiveret for at lære det". En anden elev sagde: "Selv om underviserne er gode til at fortælle, bliver det mere spændende, når vi selv kan arbejde med et emne." Dette kan eventuelt være et opmærksomhedspunkt for udvikling af en mere inddragende undervisning.

## 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 5.1 Uddybning

I dette skoleår har jeg kun observeret én lektion inden for det naturfaglige område. På baggrund af fagplaner, blik i årsplaner og nedslag i materiale inden for det naturfaglige fagområde, vil jeg vurdere, at undervisningen står mål med undervisningen i folkeskolen. Der kan med fordel observeres lidt mere på undervisning inden for dette fagområde i det kommende skoleår.

Til at uddybe min vurdering se under Elevernes standpunkt i matematik.

## 6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### 6.1 Uddybning

I dette skoleår har jeg set idræt og musikundervisning inden for det praktisk-musiske fagområde, der samlet set står mål med, hvad der kræves i folkeskolen.

Første modul efter vinterferien var et besøg i 3. klasses idrætsundervisning, som startede med en gåtur hen til hallen (Vestergade). Børnene fik undervejs snakket med hinanden og læreren om deres vinterferie. Efter omklædningen blev reglerne for Ståtrold gennemgået og legen sat i gang. De fleste elever var med og fangerne bevægede sig meget. I den næste leg Rød, gul, grøn -stop! var der igen lagt op til aktivitet og alsidige bevægelser. Efter denne leg blev eleverne sendt til omklædning. I denne idrætslektion var der 35 minutters reel idrætsundervisning, som var 100 % lærerstyret. Elevinddragelsen i en kort lektion som denne er ikke let, men det kunne muligvis bidrage til flere elevers aktive deltagelse og kan være en fin opmærksomhed i det kommende skoleår. Gåturen frem og tilbage til hallen, de i alt cirka 20 minutter, så ud til at være værdifuld og berigende. Der

var hyggelige snakke, grin og smil mellem eleverne.

Musik som valgfag i 8. klasse var et lille hold med kun 8 elever og en engageret lærer. De var i gang med både at forberede sig til forårskoncerten og til eksamen. De øvede sig i sangen Angel of Harlem. I første omgang foregik det i to grupper fordelt på to lokaler, og læreren kunne på en meget anerkendende måde hjælpe eleverne i den praktiske del. Det var tydeligt for mig at se, at elevernes musikfaglige begreber var indlejret som en naturlig del af disse unges ordforråd. Der var en opmærksomhed på at få de unge til både at vokse fagligt og samtidig styrke deres tro på sig selv.

## 7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 7.1 Uddybning

Jeg har set to dansklektioner og har på baggrund af disse samt elevernes prøvekarakterer i dansk vurderet, at elevernes standpunkt i faget står mål med, hvad der kræves i folkeskolen. Der var stor niveauforskel blandt eleverne i begge klasser, men med to voksne i lokalet blev der differentieret og hjulpet, så alle elever havde mulighed for at deltage. Diktatsituationen var for mange elever temmelig udfordrende og blev mest af alt en træning i at bevare koncentrationen. Man kan måske overveje, hvad hensigten med en aktivitet som denne er, og om det eventuelt kan gøres på andre måder, der opleves mere meningsfuldt for eleverne?

Dansk i 1. klasse blev indledt med den daglige rutine: Hvem mangler vi?, ugedag, dagens og lektionens program. Derefter sang de sangen Nu er det forår, og Læsebånds-rappen blev spillet, mens eleverne fandt deres bog frem, som de skulle læse/kigge i. I klassen var der en del bøger at vælge imellem inden for hver farve (sværhedsgrad). Lærerne læste på skift med hver deres elev, og de nåede at læse med i alt seks elever hver i dette læsebånd. En stolt og glad pige gik fra læsningen med en lærer. Hun var blevet anerkendt for sin udvikling. Over halvdelen af eleverne så ud til at læse i deres bog. Resten bladrede i bogen eller var i gang med at vælge en ny. Nogle få elever skulle hjælpes til at fastholde koncentrationen i de sidste 5 minutter. Læsebånds-rappen afrundede læsningen, og i den sidste del af timen skulle eleverne massere hinanden ved at aflæse lærerens bevægelser, mens der blev læst op af den lille fortælling De arrige hvepse. Eleverne virkede trygge og rolige, og det var tydeligvis et rart rum at være i.

I dansk i 2. klasse skulle de 38 elever lave ugens diktat. En lærer læste op, mens den anden lærer gik rundt og hjalp de elever, der havde svært ved at følge med. En elev rakte hånden op og bad om det kunne gå lidt langsommere. Nogle elever havde let ved at følge med og havde derfor lang ventetid, andre syntes, det var svært. Efter godt en halv time var de færdige med diktaten, og eleverne blev sendt ud på en kort bevægelsepause, hvor de enten skulle løbe tre runder eller gå en runde. Inde igen blev der lavet et penalthustjek. Det foregik på en måde, hvor eleverne selv skulle tænke med. Først blev der spurgt til, hvad der mon er vigtigt at have i et penalthus? Eleverne snakkede med hinanden i makkerpar og derefter blev alle forslagene skrevet op på tavlen, inden eleverne blev sat til at undersøge, om de havde alle de vigtige ting i deres eget penalthus.

## 8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

## 8.1 Uddybning

I den observerede lektion var det tydeligt, at der var meget stor forskel på elevernes faglige niveau. Læreren havde opbygget en undervisning, der forsøgte at tage hensyn til denne niveauforskel. Når jeg ser på matematikundervisningens pædagogiske kvalitet, prøveresultater, undervisningsmaterialer og elevernes niveau i den observerede lektion, svarer det faglige niveau til, hvad der almindeligvis findes i folkeskolen.

I en matematiktime i 9. klasse skulle eleverne arbejde med omkreds, areal og rumfang. Læreren lavede et kort oplæg, hvor han gennemgik de første fire opgaver. Efter gennemgangen spurgte han eleverne, hvem der havde mod på at arbejde videre, og hvem der havde brug for hjælp. Opgaverne var inddelt i niveauer og eleverne skulle selv vurdere, hvilket de niveau, de ville arbejde på - ud fra deres egen vurdering af, hvor godt de havde styr på denne type af opgaver. Eleverne måtte selv vælge, hvor de ville sidde og hvem de ville arbejde sammen med. Eleverne fordelte sig ud i lokalerne. De fleste blev i det store klasselokale. Læreren som af forskellige årsager var alene i denne lektion, var på hårdt arbejde, og han gjorde, hvad han kunne for at hjælpe alle de elever, der havde brug for hjælp. Lektionen fungerede fint for de fleste elever, der var gode til at hjælpe hinanden, når der var noget, de var i tvivl om.

## 9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

### 9.1 Uddybning

Jeg har ikke observeret engelskundervisning i dette skoleår, men skolens prøvekarakterer ligger på niveau med gennemsnitskaraktererne i folkeskolen. Jeg har haft mulighed for at kigge i materialer anvendt i engelskundervisningen, og det ser ud til, at eleverne har et niveau, der svarer til eller ligger over gennemsnittet i folkeskolen.

## 10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

### 10.3 Uddybning

## 11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

## 11.1 Uddybning

På baggrund af mine besøg i undervisningen inden for alle tre fagområder, samtaler med ledelse om undervisningsplanen, samtaler med lærerne og undersøgelse af lærernes årsplaner, er det min vurdering, at skolens samlede undervisningstilbud står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen. Dette er desuden vurderet på baggrund af lærernes engagement og lærernes faglige og didaktiske niveau samt deres valg af materialer.

## 12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

### 12.1 Uddybning

Jeg har valgt at sammenkoble mine iagttagelser inden for frihed og folkestyre- spørgsmålet og elevernes udvikling af demokratisk dannelse, da jeg mener, at der er et stort overlap mellem disse.

På TH Langs har jeg observeret mange tegn på, at eleverne i hele skolens virke direkte og indirekte forberedes på at leve i et samfund med frihed og folkestyre. Jeg har blandt andet kigget efter graden af inddragelse, tillid, ansvar og lærernes inviteren til at ville lytte til elevernes "stemme" og holdninger til stort og småt.

I stort set al den observerede undervisning har lærerne formået at skabe undervisningsrum, hvor eleverne tør spørge om hjælp og give udtryk for deres holdninger. Lærerne inviterer ofte til elevernes egne vurderinger, som det eksempelvis ses i 9. klasses matematiktime. Der er ikke blot instruktion og styring fra lærernes side. Der er også flere situationer, hvor lærerne beder eleverne om at hjælpe med at finde gode løsninger og tænke med.

Lærerne udviser i høj grad tillid til, at eleverne kan løse opgaver og tage ansvar for situationer. Det bedste eksempel på dette ses i den situation, hvor læreren gav eleverne mulighed for at male deres malerier færdige i løbet af ugens store frikvarterer. Hun troede på, at de kunne løse opgaven, og det kunne de. Denne grad af frihed er muligvis helt særlig. Måske kan man overveje, hvordan man i højere grad og i hvilke situationer i skolen, man kan vise endnu mere tillid og uddelegere ansvar til eleverne?

Jeg har stillet flere lærere spørgsmålet om udviklingen af elevernes demokratiske dannelse, og de havde alle gode bud på dette, men de var også enige om, at det var noget, de med fordel kunne drøfte mere med hinanden. De var bevidste om, at det ikke kun var noget, eleverne skulle lære i samfundsfag. At det i høj grad drejer sig om den måde, de er sammen med eleverne.

Strukturelt og på ledelsesniveau vises der også en oprigtig interesse for elevernes stemme. Et eksempel på dette ses i beslutningen om at udskyde hverdagens skolestart, så de ældste elever kunne møde senere i skole. Tiltaget blev naturligvis også besluttet på baggrund af forskningsmæssig opbakning, men det tog afsæt i en undersøgelse, der viste, at langt de fleste af de ældste elever ønskede at starte skoledagen senere. Dette er et virkelig godt eksempel på en demokratisk proces, hvor elevernes holdninger undersøges og hvor der lyttes til flertallet. Eleverne har hermed erfaret, at det nytter noget at give udtryk!

## 13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

### 13.1 Uddybning

se ovenfor

### 14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

#### 14.1 Uddybning

Der arbejdes med menneskerettigheder helt fra 1. klasse i sammenhænge, hvor det giver mening. I flere fag og på forskellige klassetrin drøftes friheds- og menneskerettigheder ofte relateret til aktuelle spørgsmål. Jeg er blevet præsenteret for eksempler på klasser, der har arbejdet med: Krigen i Ukraine, Flygtninge i Europa og Børns rettigheder.

### 15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

#### 15.1 Uddybning

### 16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

#### 16.1 Uddybning

I følge skolens leder har der for nylig været en drøftelse af dette, og der arbejdes løbende med at sikre kønsligestilling på skolen.

### 17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja



## 17.1 Uddybning

**19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?**

## 19.1 Uddybning

På baggrund af samtale med lederen fik jeg oplyst, at der var udarbejdet beskrevne procedurer vedrørende dette. Vores samtale mindede hende om, at det var hensigtsmæssigt at snakke med de nyligt ansatte om dette.

**20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?**

## 20.1 Uddybning

## 21. Donationer

**Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?**

## 22. Tilsynets sammenfatning

På baggrund af tilsynsbesøg, samtaler med personale og elever samt undersøgelse af undervisningsplaner og årsplaner kan jeg dokumentere, at TH Langs skole til fulde leverer et undervisningstilbud, der opfylder, hvad der kan forventes i folkeskolen. Det er ligeledes en skole, der i høj grad lever op til at forberede eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre. Skolens værdier lever, og der arbejdes tydeligvis på at styrke elevernes demokratiske dannelse gennem en oprigtig interesse for at lytte til eleverne, inddrage dem, vise dem tillid og give dem medansvar.

Det er en fornøjelse at komme på en så velfungerende skole, hvor nye tiltag ofte sættes i søen med henblik på at gøre skolen endnu bedre! Det har været spændende og rart at komme på denne skole, hvor jeg mødes af elever,

der er glade for og stolte af deres skole. Nogle elever fortalte, at de var meget glade for at gå på TH Langs, fordi lærerne her er bedre end på andre skoler. Jeg spurgte derfor eleverne, hvad de mente, at en god lærer er. De sagde: Én, der er god til at forklare ting, Én der kan lytte og hjælpe med ens problemer, Èn der kan få ro i klassen, når der er uro og Ën der ikke er sur.

En pige, der var kommet til TH Langs fra en anden skole sagde: "Det er som om, lærerne her på TH Langs først tænker på os elever, inden de tænker på, at vi skal lære noget. Når lærere er sådan, går det hele bare meget bedre."

Med disse skønne udsagn, der vidner om en god skole, vil jeg afslutte dette skoleårs tilsynsrapport og ønske TH Langs forsat god vind med det vigtige arbejde. I gør det godt!